

2学年通信

Dreams come true

山形県立米沢興譲館高等学校

2学年通信 62号 通算 126号

2016.9.21(水)発行

米沢二中生「私の趣味・特技 etc.」第2弾！今回も力作ぞろいだねえ

2年3組 T. R さん 好きなことを書こうと思ふ ～りょうすけ Ver～

地区新人戦が終わり、興譲館生の多くの良い結果や勇姿が聞けて何気ない幸せの16に入りそうだと思います。また、サッカー部からも良い結果が報告できて良かったです。それは応援して下さった方、支えて下さった方々のお陰ですので、様々な方に感謝したいです。ところで、応援というとみなさんは“がんばれ”という言葉はどう思いますか？僕はあまり好きではありません。がんばれって言われても何をしたいのかかわからないし、特に良い方向に物事が進まないと思います。なんか、がんばれってなげやりな言葉ですよ。なので僕は“気張れ”を推奨します。なげやりと言えば、最近室伏広治とそれいけ！アンパンマンに登場するバタ子さん、どちらが強いかな？というのを友達に勧められ、YouTubeで観ました。大阪大学の学生2人組で数学的に調べて面白かったです。どういう結果だったかは調べてみて下さい(なげやり)。ここで「室伏ってハンマー投げやろ！」とツッコミを心の中でした人… ナイスツッコミです。ありがとうございます。そして最後に、最近僕が聞いた母の明言を言います「早く、人間になりたーい」終



2年4組 I. N さん わたしが好きなことを紹介します。(大きく分けて2つ！)

1つ目は広瀬すずちゃんと Bars And Melody です。広瀬すずちゃんは、みなさんご存知だと思いますが！ほんっとにかわいいんです！なんと言っても笑顔がかわいいですね！！ドラマでも映画でもバラエティでもモデルとしても最高です◎これからもっとテレビとかにも出ると思うので要チェックですね！！みなさんも要チェックです！よ！！



次に Bars And Melody(知らない人多そう笑)は、イギリスの2人組(Charlie と Leondre)の歌手で、デビュー曲は Leondre のいじめの体験をもとにした『Hopeful』という曲です。歌詞もいいし、声もいいのでぜひ聴いてみて下さい。他にもいい曲いっぱいあります！！詳しくはぜひネットで検索してください(笑)

2つ目はバレーボールです。バレーは小5から中3までの5年間やりました。スポ少に入団したきっかけは友達に誘われたからでした。最初は心から楽しいと思えなかったけど、みんなと仲良くなるうちにバレー楽しい！と思えるようになって、そのおかげで中学でもバレーを続け、わたしの中でバレーは生活の一部になりました。中学でのバレーは本当に楽しかったです。3組K. Nさん、4組S. Hさん中学3年間ありがとう！(あ、SHは5年間だ。笑)興譲館には女バレーがないので残念ですが、バレーへの愛は冷めません！！！！

(全日本バレーの石川祐希くん、深津さん、長岡望悠さんはほんとにかっこいいですね。)

2年5組 I. M さん

自分はその多趣味で、アニメ系は大勢の方が話しましたし、機械系(戦闘機など)は小国のエースや吹研の(自称)えつこさんの方が詳しく、その他の趣味は共感が得られないので、特技について話します。自分の特技は体が気持ち悪い方向に柔らかいことです。初対面の方に見せると驚くか引かれるかのどちらかです。その時の表情が人によって様々なので、それを見るのが楽しいです。



2年4組のS. Hです。学年通信の原稿です。よろしくお願いします。↓

私の趣味・特技という事で、私の好きなものについて紹介します。

1つ目は、池田エライザちゃんです。彼女はフィリピンと日本のハーフで、モデルと女優業をしています。「エライザ」というのも本名で、「依来沙」と書きます。まだ20歳で、私たちと3歳しか年齢差がないのに色々なところで活躍しています！私は雑誌でエライザちゃんを知りました。その時にちょうどTwitter上で彼女が有名になりつつあったので、私もTwitterを始めてみたというミーハーなところからハマってしまいました。この年でモデルだけでなく女優もしてるってすごいですよね！出演している映画やドラマはこら辺ではなかなか観れませんが…泣 でも最近はバラエティにも出ているので人気急上昇中だと思います！♡ エライザちゃんは本も出しています。2冊出していますが、私はまだ2冊目をゲットできていないので早く欲しいです。彼女の魅力をあげ始めたら、きりがありませんが、とにかく私はあの世界観と、可愛くてたまにかっこよくて、全部が素敵どころがとても好きです！愛鳥のピジーもとてもかわいいのでぜひ調べてみてください！♡



2つ目はバレーボールです！私はスポ少と、中学の部活でバレーをしていました。中学生の時は勝ちたくて、とてもバレーに打ち込んでいたと思います。私の中では勉強よりも大事でした。部活は嫌になることもたくさんあったけれど、バレーはとても好きでした。今もとても好きです。正直、興譲館でもバレーがしたいです。このことを考えるとなんとも言えない気持ちになります。というのは置いておいて、バレーの魅力についてお話しします！

1番は、みんなでひとつのボールを「繋ぐ」ということです。落としたり負けの競技なので、ただ誰かが上手いだけでは繋がらず、技術がある上に、チームメイトとの団結力がないと成り立ちません。そこがまた魅力だと思います。また、私が中学生のとき、後藤由香先生が「チームプレーは個人の技術だ」とおっしゃっていました。そのときは腑に落ちないものがありましたが、やっていくにつれて、ひとりひとりが技術も精神的な強さも兼ねそろえたチームが強いということがわかるようになりました。どのスポーツもそうかもしれませんが、バレーはメンタルも強くないとできないのではないかと思います。どんな状況にあっても「まだいける！」と、みんなで円陣を組んでハイタッチし合う姿がとても好きです。全日本はほとんど女子バレーしか見ませんが、とにかく「かっこいい！」の一言に尽きます。東京オリンピックではメダルを獲って欲しいです。そして、その試合を直接見たい！！そしてその頃にはしっかり大学生を送ってられるように、勉強を頑張ります！以上、長々と失礼しました！エライザちゃんやバレーが好きな人がいたら声をかけてもらえると嬉しいです。😊

*SHさんからエライザちゃん etc. の写真を沢山送ってもらいました。ありがとう。

2年5組 E. M さん

私の好きな人は毎日頃言っているとおり(?)ジャニーズ WESTの神山智洋くん(23)です。毎日毎日、彼からたくさん元気を貰っています。彼は本当に素敵な人です。最高です。控えめに言って最高すぎます。「可愛い格好いいやばい」しか言えないくらい素敵です。ですが今日は改めて彼を見つめ直して、無い語彙を絞り出して全力で冷静に客観的に彼を絶賛するので無名の彼に少しでも興味を持っていただけたらなと思います(ただ同担苦手なのでならないでください)。

一言でいうと、神山くんは「変化」に富んでいる人です。まるで「憑依」されたかのように、その時その時で表情がコロコロ変わります。ダンスナンバーでの表情を例に挙げるならば、ジャニーズ WESTの歌の大半を占める関西風の明るい曲では、幼さ あどけなさ 無邪気さが前面に押し出されたキラッキラの弾ける笑顔を見せてくれますが、暗めの曲では黒薔薇がバックに見えてしまうくらい美しく狂気に満ちた冷徹であり残酷である表情を見せてくれます。彼は「1つの曲」に向けてでさえ、その世界観を表現するため、全力で「演技」をして魅せようとします。プロのダンサーさんなど、踊りの専門の方では同じような人もいるでしょう。ですが、地上波全国放送のレギュラーもなく、ほぼ無名なアイドルでここまでその才能がある方がいるのでしょうか。曲での演技はダンスナンバーだけにとどまりません。バラードも、悲しい曲ではかげりのある表情、そして訴えかけるような声で歌い、甘いラブソングでは、優しくはにかんで、口に入れると溶ける砂糖菓子のような声で歌い上げます。し！か！も！！神山くんは、本当に綺麗で透き通っていて聞くだけで心が浄化される、そんな「私は天界にいるのか」と思うような声の持ち主です。『関西弁のうるさいガチャガチャしたアイドルの若い方』そんな括りでひとまとめにしていいような人ではないのです！！

そんな天使の歌声と天性の表現力を持つ彼ですが、初見では「え！？この人が！？その天使の神山！？」と言われることが多いです。今までの紹介の仕方から、爽やかとか エアリーとか小動物系といった見た目を想像する人もいるかと思えます。そんな想像を金槌で木っ端微塵に砕いて丸めて捨てるくらい神山くんは奇抜です。いや、爽やかかもしれないけど「自然さ」は皆無な人です。髪色は白髪だったり赤髪だったり、さらには緑、紫、青、シルバーアッシュ……と、とにかく派手です。金髪だけでもミルクティー色、カスタードクリーム色、プラチナブロンド、襟足だけに差し色で入れる、with ピンクのメッシュ……のように些細な変化をつけてきます。ファンとしてその変化に気付けるかが試されます。2016年上半期だけで10回くらい髪の色を抜いて染めてを繰り返しているので、やや毛根が心配ではありますが。服の方もかなり奇抜です。私服の基本ビジュアルは黒マスク。たま～に赤マスクもつけます。雑誌の衣装として着た普段着としては使えないキラキラしたジャケットを買い取ったりとか。また、原色×柄物のセットアップをよく着ています。特に、赤色や豹柄を好むので、すごいガチャガチャしています。視覚的にうるさいです。最近は少し落ち着いてきてモノトーンの服を着ることも多くなってきましたが、変形シャツや、ワンピース？と突っ込みたくなるようなロングTシャツなどを着ていたりやっぱり奇抜になっています。私服だけでなく衣装も変形服を着せていただける機会が多いです。靴にもこだわりがあって、熊のついた銀色キラキラの靴を履いたり、各店舗1足限定の靴を買うためだけに東京から大阪へ1日だけ戻るような執着ぶりです。アクセサリー収集も好きで、〇〇万円のターコイズのブレスレットだったり、〇〇万円のネックレスチャームだったり、誕生日にメンバーにもらった〇万円のルビーのピアスだったり、相当高級なものを相当数持っています。神山くんお金かけすぎじゃない？？大丈夫？？食費削らないでね！！！！と思います。東京、大阪などではそこそこ名前が知れているような人なのに原宿、渋谷、梅田などの「ジャニヲタの街」でも隠すことなく「神山智洋」のままで歩く神山くんがすごい愛おしいです可愛いです。

次に、神山くんの「アイドルらしいところ」と「アイドルらしくないところ」について語ります。まず、アイドルらしいところ。ズバリ彼はあざといです。いい意味でも悪い意味でもあざといです。小悪魔です。ジャニーズ WESTで最も小さい(171cm)自分のキャラと強みをきちんと把握してそれを見せようとしてい(るように見え)ます。意識高い系JDが好きそうなカフェのスイーツが出てきたら口をあぐり開けて驚き、目を輝かせて喜び、顔の前にお皿を持ってきて「スイーツ越しの神山智洋」のアングルを作ろうとします。彼自身甘党なのは勿論分かってはいます。スイーツでテンションが上がるのも当然承知しています。ですが、それにしてもあざとい。あざとい。あざとすぎる。犬や猫など、動物との撮影ではふわふわした笑顔でのほほ～んと寝転がって遊んだり、首をこてんこてん傾げる仕草をモコモコの衣装でやったり、最近流行りの指ハートをカメラに向けて作ったり、メンバーのすぐ近くに走って行って目を合わせて照れて戻ってきたり……「こうすればお前らファンは安直に喜ぶんだろ？」と言わんばかりにあざとい。彼の思惑通り、手のひらで転がされ弄ばれてます。そして抜け出せない沼に堕ちていくことになりました。一方、アイドルらしくないところは基本的にファンとの接触が嫌いなところ。嫌いなのはまあほぼタレント全員に当てはまると思うので、言い方を変えると接触を断固拒否するところです。彼は「触れるファンサービス(手を振ったり握手したりするコンサート中のサービス)」をほとんど行いません。バーンして♡やエアハグして♡ハート作って♡には応えるのに、彼がファンに触れられる距離に入ろうものなら極力触れないようにファンがいない方に寄ったり、体を細めたりします。近いから、とハイタッチを求めようものならガンスルー。ある歌番組では、他のメンバーがお客さんとハイタッチしていても「上層部にあかんって言われてんねん」の言葉を盾に 自分は全くファンに向けて手を出さず、メンバーの後ろに隠れてファンと距離を取っていたこともあり。そんな厳しい対応が他のジャニーズとは違うところでもあると思います。他のジャニが仕事だと割り切って過剰にサービスしていても、「仕事だとしても必要以上のことはやらない」を貫く彼の精神は、ヲタクからしたら「ケチ～！」と怒りたくなりますが「頑固なところも可愛い(嗚咽)」と、さらに好きになるポイントでもあります。また、引きこもりであることもアイドルらしからぬところだと思います。家にいるのが大好きで、1日オフの日のスケジュールは 昼12時過ぎまで寝て ご飯食べて 6時までゲームして ご飯食べて ギター弾いて ゲームして 12時頃に寝落ちする、だそうです。火遊び大好きなアイドルが昨今多い中、7時間寝た日に「寝てたい。睡眠時間が少ない」と言い(普段の睡眠時間は8時間) 楽屋で爆睡し、引きこもりを外に出したとかいう某モンスターゲームにどハマりするも 休日は引きこもりたいから仕事の空き時間に、移動して車内で待機してる時間に、せつせとモンスターを捕まえる神山くん…… もしも事務所に入っていなければ一体彼は今何を？引きこもり？健全な生活できる？？と疑いたくなるくらいの安心安全具合。養いたい、一生引きこもらせてあげたい。ぐーたら神山くんは、非ヲタには引かれそうなことを安易に口走らせる作用があるようです。その他にも 金髪頭なのに礼儀正しくて家族思いで動物大好きで掃除洗濯調理全てこなせるところや、アクロバットの技がすごいところ、元からできるギター ベース ドラムに加えてピアノやトランペットまで弾けるようになるろうという向上心を持っているところ、腰を痛めても大阪マラソンで 42.195km 走りきるほど根性なあるところ、モノマネが異常に上手いところ、すごく盛り上がったトークのオチを任せられるも滑って気まずくしがちなところ、仕事に向かう姿勢がストイックで妥協を許さないところ、メンバーを人一倍よく見ているところなど、たくさんたくさん好きなおところ、尊敬しているところはありませんが、私の語彙が限界を迎えたので終わります。結局は、なんだかんだ神山くんが元気でいてくれることが1番の幸せです。 *EMさんの原稿は3447字です。現在ランキング1位ですが、良い子はマネしないで下さい？

